



香港恒生大學
THE HANG SENG UNIVERSITY
OF HONG KONG

中文文學碩士
MASTER OF ARTS IN CHINESE

中文文學 碩士課程

Master of Arts in
CHINESE (MA-CHI)

課程特色

- 引入漢學元素：介紹漢學，讓學員了解中國語言、歷史、文學及文化在國外的研究狀況，配合傳統國學，以相輔相成；
- 重視新材料：運用出土文物與文獻資料、以及西方文學理論等促進教學及研究；
- 採取新角度：強調傳統文化的現代轉化以及應用，與禮文化相關之必修課尤具積極的教育意義，有助弘揚中國文化精神。

源头活水

日新又新

入学资格

申请者须于受认可院校获颁学士学位，或同等资历；以主修中文（语言、文学、文化）或曾修读中文相关课程为优；

*通过初选的申请入须参与面试，面试可以网上进行

学费

学费以每个修读学分计算，
每个单元三个学分

HKD\$,400/学分
总额HK\$129,600



中文系
DEPARTMENT OF CHINESE
香港恒生大學
THE HANG SENG UNIVERSITY
OF HONG KONG



課程結構

| 修課方式 | *最长之修業年期 |
|-------|------------|
| 一年全日制 | 2.5年（须经核准） |
| 两年兼读制 | 5年（须经核准） |

授課語言：

普通话

課程目標

- 傳授高階中文知識，以備學術及專業發展；
- 教授中文學科研究方法，包括研究規劃、文獻資料蒐集以及研究操守；
- 發展學生批判思維能力，以析論中文學科前沿之各類資訊、概念與證據；
- 提升學生以中文高階知識處理現代議題的能力。

源头活水

日新又新





課程拟定学习成效

- 综合中国语言、文学、文化，以及汉学等专业知识；
- 自主运用文本分析、评鉴及整合文本资料等研究方法；
- 辨析及评鉴学科前沿之各类资讯、概念与证据，比如汉学、西方理论以及出土文献等；
- 应用中文高阶知识处理现代社会各种议题，比如传统文化的现代实践、中文研究全球化、人文精神价值等。

资历架构资料

- (1) 资历名称：中文文学硕士
- (2) 资历名册登记号码：22/000165/L6
- (3) 登记有效期：01/09/2022 至 31/08/2025
- (4) 资历架构级别：6

毕业要求

1. 修读最少8个单元，合共24学分，包括在4门必修学科及4门选修学科中获得D级或以上成绩；
2. 累计成绩平均绩点 (cGPA) 达2.0或以上。

源头活水

日新又新





必修课

— CHI6001 礼学与中国文化

本单元拟从礼学文献、礼仪制度、礼学思想等角度切入，探讨礼学与中国文化的关系。课程将介绍古代礼学经典的形成、体例、流传和分类等相关范畴知识，并结合学术研究成果，利用新出土材料等文献，从国家制度、社会秩序，以及日常生活的具体行为规范等不同面向，阐释礼学所蕴藏的文化现象和内涵，进而辨析其于现代社会和生活的价值和意义。

— CHI6002 中国古代经典的伦理与文化

本单元旨在阐释中国古代经典智慧与传统伦理思想的核心价值，借着先贤的智慧与启发，让学生了解伦理文化精髓。学生经由客观讨论，领会中国传统商道思想真谛，进德修业，自励互勉，并突显专业操守的重要。学生既可多所涉猎古典文献，兼且能深入考察商道与传统伦理文化间的积极作用。

— CHI6003 汉学要义

本单元旨在梳理汉学的起源、发展及现况，利用个案研究剖析汉学家治学方法，从理解、翻译文本，到整理、分析及研究，并评鉴相关研究资源与成果，让学子了解汉学在国际上的流播、演变及影响，并析论其对传统中文研究的贡献。

— CHI6004 当代文学理论与中国文学

本单元旨在介绍当代西方重要的文学及文化理论观点，以及它们近年在中国文学研究中的应用，使学生理解各种不同的文学研究方法及角度。本单元并通过研读经典研究文献，检视二十世纪中国文学研究对西方理论之应用实践，引导同学应用恰当的理论去分析中国文学作品。

源头活水

日新又新





选修课

— CHI6101 先秦学术资料专题

本单元旨在揭示先秦学术数据之价值，尤其着重地下出土材料，如甲骨文、青铜器铭文以及战国简帛文献等。单元运用专题形式，以助学生了解先秦学术资料之多元情况，从而认识中国学术发展之脉络；并引导学生学习出土文献研究分法，奠定其研究基础，以利拓展学术视野。

— CHI6102 中国文献学通论

本单元介绍文献学的定义、形态、分类及流布等概念，同时依据传统文献学范畴，讲授目录、版本、校勘、辨伪和辑佚等相关范畴知识。课程将结合出土文献和域外汉籍等新材料和方法，让学生梳理文献学研究的发展趋势。学生通过专题研习，将能够了解文献学研究的方法，并运用于古籍整理及研读，为日后的深入研究奠下基础。

— CHI6103 中国古典文学专题

本单元介绍特定韵文的源流特性、体制格律和题材特色，与及研究资料和方法。借着古典名篇选读，让学生评析作品的主题思想、内容风格、写作技巧和艺术特点；并探究作品在后世的诠释、论评与影响，从而提升古典韵文研究能力，开拓文学视野。韵文课题因应课程安排而转换，如专家诗词、辞赋或戏曲等。

源头活水

日新又新





选修课

— CHI6104 中国古典小说与社会商业文化

本单元通过选读中国古典小说名著，让学生整合并阐述中国古典小说的发展脉络，与及不同小说的思想内容和艺术特色；并通过课堂讨论和习作，让学生从创作心理、叙事技巧等不同角度评析小说作品，探究其所反映的社会环境、商业发展、商道思想和文化景观。

— CHI6105 现代汉语专题

本单元针对香港的语言环境，剖析现代汉语语法特点，并与粤语、英文作比较研究，检讨欧化及港式中文的成因，并考辨语病与修辞之间的分野，藉此提升学子的语文评鉴能力。

— CHI6106 中国现当代文学专题

本单元旨在整合中国现当代文学的发展脉络、文艺思潮和文类特点；并以专题的形式，指导学生深入评鉴中国现当代文学之重要文本、作家和流派之艺术与文学史价值，以及辨析、应用相关前沿信息和理论。

源头活水

日新又新





全日制課程學習計劃

上學期

CHI6001
禮學與中國文化

CHI6003
漢學要義

選修單元

選修單元

下學期

CHI6002
中國古代經典的
倫理與文化

CHI6004
當代文學理論
與中國文學

選修單元

選修單元

 必修單元

 選修單元

源头活水

日新又新





教學團隊

源头活水

日新又新



张光裕教授

PROF CHEUNG KWONG YUE, ALEX

讲座教授兼中文系系主任

北京清华大学名誉教授



陈鸿图博士

DR CHEN HUNG TO, IVAN

副教授兼中文系副系主任

中国语言及文化研习所副所长



陈美亚博士

DR TAN MEI AH

副教授兼中文文学硕士课程主任

中国语言及文化研习所副所长

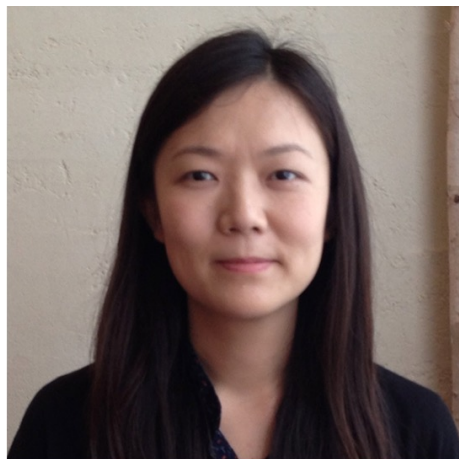




教學團隊

源头活水

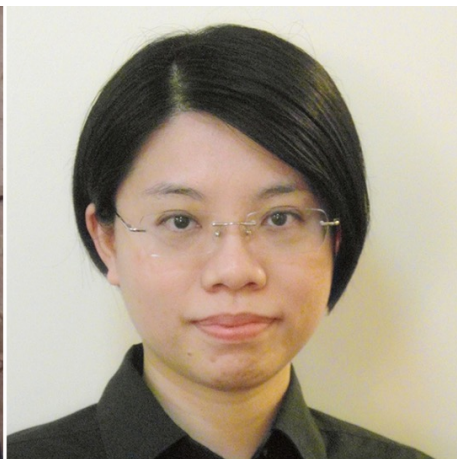
日新又新



郭诗咏博士

DR KWOK SZE WING

副教授兼中文（荣誉）文学士课程副主任
中国语言及文化研习所中文研习中心主任



邹芷茵博士

DR CHAU TSZ YAN, EMILY

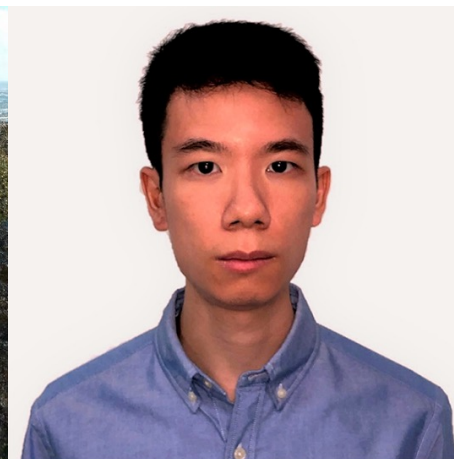
助理教授



杨彩杰博士

DR YEUNG CHOI KIT, SABRINA

助理教授



凌颂荣博士

DR LING CHUNG WING

助理教授





毕业前景

升学

就业

博士课程

哲学硕士
课程

教育

公私营机
构行政

文化事业

出版

*课程包含汉学元素，有助学员申请海外升学

源头活水

日新又新

